

Que faire avec mes photos

Utiliser un gestionnaire de photos

Dans le dossier mes images vous avez rangé vos photos dans des dossiers, soit par thème, soit par date, soit n'importe comment.

Si vous voulez retrouver toutes celles prise en juin 2013, selon votre organisation cela peut aller assez vite. Mais si je vous demande toutes celles ou on voit le cousin Paul ou le petit fils Jean, là c'est plus compliqué !

D'où l'idée du gestionnaire de photos, qui sait faire cela très bien mais aussi plein d'autres choses

Shotwell sous Linux ou **XnviewMP** sous Windows , Linux et Mac sont les meilleurs choix

Des photos d'identité

La photo doit respecter les règles suivantes :

1- Format

La photo doit mesurer 35mm de large sur 45mm de haut.

La taille du visage doit être de 32 à 36mm, du bas du menton au sommet du crâne (hors chevelure).

2 - Qualité de la photo

La photo doit être nette, sans pliure, ni trace.

3 - Luminosité / contraste / couleurs

La photo ne doit présenter ni sur-exposition, ni sous-exposition.

Elle doit être correctement contrastée, sans ombre portée sur le visage ou en arrière-plan. Une photo en couleurs est fortement recommandée.

4 - Fond

Le fond doit être uni, de couleur claire (bleu clair, gris clair).

Le blanc est interdit.

5 - La tête

La tête doit être nue, les couvre-chefs sont interdits.

6 - Regard et position de la tête

Le sujet doit présenter son visage face à l'objectif.

La tête doit être droite.

7 - Regard et expression

Le sujet doit fixer l'objectif.

Il doit adopter une expression neutre et avoir la bouche fermée.

8 - Visage et yeux

Le visage doit être dégagé.

Les yeux doivent être parfaitement visibles et ouverts.

9 - Lunettes et montures

Les montures épaisses sont interdites.

La monture ne doit pas masquer les yeux. Les verres teintés (ou colorés) sont interdits. Il ne doit pas y avoir de reflets sur les lunettes.

Pour le reste il suffit d'aller sur le site ci-dessous et de suivre les indications

<http://www.idphotoland.com/home.php?lang=fr>

Tout se fait en ligne et à la fin de la manip vous récupérez une planche de 8 photos au format 10 x15 qu'il vous suffit d'envoyer à un site de développement sur le web (photoweb par exemple)

Attention : pour des papiers officiels passeport, carte identité, il est impératif que les photos soient tirées sur des machines dédiées et sur du papier photo, **donc pas d'imprimante à jet d'encre**

Un livre photo, un calendrier, une toile....

Aujourd'hui le livre photo est devenu une banalité. En fonction du prix, la qualité est au rendez-vous et les logiciels gratuits mis à votre disposition sont très intuitifs et très complets pour produire des livres photos originaux qui traverseront les générations, ce qui n'est pas le cas de votre disque dur !

Le meilleur site et le logiciel le plus ergonomique est celui de **CEWE**

<http://www.cewe.fr/>

Vous téléchargez et installez le logiciel gratuit en fonction de votre magasin

Vous créez votre livre sur votre ordinateur et une fois satisfait du résultat vous uploadez le tout ou vous copiez le fichier du livre sur une clé USB que vous porterez au magasin que vous avez choisi à l'installation du logiciel et c'est le magasin qui fera l'upload à partir de sa borne

Selon votre fournisseur, vous pourrez payer à la livraison en magasin, donc pas besoin de carte de crédit sur internet

Un diaporama

Il existe de nombreux logiciels de diaporama dans lesquels vous pourrez mettre vos photos et vos vidéos, avec des commentaires, un fond musical, des effets de transition, voire de déplacement sur une même photo (donc finalement une vidéo à partir d'une seule photo)

Évidemment, plus c'est sophistiqué plus l'apprentissage est long, mais le jeu en vaut la chandelle et le résultat sera au rendez-vous.

En dehors des PowerPoint et similaires, proposés avec les suites bureautique qui ne sont pas à proprement parlé des logiciels de diaporama, je vous recommande **ffdiaporama** qui est open source, gratuit, et multiplateforme

<http://ffdiaporama.tuxfamily.org/?lang=fr>

Un puzzle

Soit à commander sur internet à partir d'une photo

<https://www.rue-des-puzzles.com/puzzles-personnalisés.c777/filtres/age/13-a-15-ans-id166>

Soit sous forme de jeu à télécharger, le puzzle se faisant à l'écran

<http://www.informatique-enseignant.com/puzzle/>

<http://www2.ac-lyon.fr/services/loire/tice/spip.php?article174>

Sous UBUNTU pour ceux qui ont cet OS, dans la logithèque chercher et installer PALAPELI

Du point de croix



Pour les fanatiques de cette activité, cette application en ligne comblera tous vos désirs, vous avez juste à uploader votre photo, définir la taille de votre ouvrage, télécharger le PDF du patron et acheter les DMC correspondant ! ***Dans cet exemple en partant de zéro y en a quand même pour plus de 70€ de fil !***

La photo source :

<https://www.pic2pat.com/index.fr.html>

Le patron obtenu est en annexe

Un roman photo ou une BD

Là, on rentre dans l'artisanat, mais ça peu en intéresser certains.

Voici en gros la marche à suivre

1. Écrire votre scénario
2. Faire les photos
3. Les travailler avec un logiciel si vous voulez du dessin au trait

<http://www.dom-web.net/transformer-une-photo-en-dessin-en-deux-minutes/>

L'offre logicielle de retouche d'images est abondante cependant il ne faut pas perdre de vue que plus un logiciel est sophistiqué et performant, plus l'apprentissage et la maîtrise de l'outil sera long et difficile. Le prix est aussi à prendre en compte: les outils Adobe du genre photoshop coûtent environs 100€ et ne tournent pas sous Linux !.

C'est pourquoi je ne vous indique que des logiciels gratuits mais cependant performants.

Maintenant si vous êtes sous Windows et que vous en avez les moyens et que vous êtes prêt à passer le temps nécessaire pour maîtriser l'outil, rien ne vous empêche d'acheter photoshop et lightroom...

Un logiciel de retouche photo facile à utiliser et multiplateforme : **PINTA**

<https://pinta-project.com/pintaproject/pinta/releases>

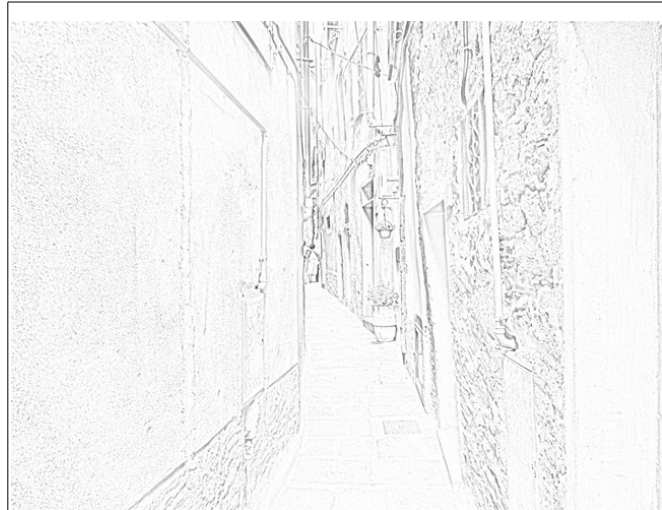
Le plus performant et multiplateforme : **GIMP**

<http://www.gimpfr.org/presentation.php>

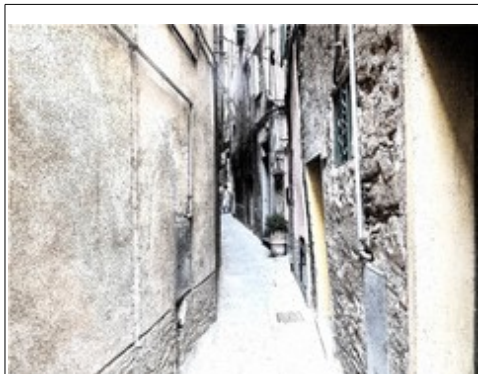
exemples obtenus avec **Pinta sous Ubuntu**



Photo source



Trait Noir



encre couleur

4. Les importer dans suite bureautique et faire la mise en page (pensez à réduire le poids des photos, surtout si elles proviennent d'un APN équipé d'un capteur CCD de 20 megaPixel
5. ajouter les bulles de texte



6. **Conseil :** Faire autant de fichiers que de pages pour éviter de planter le système avec des fichiers trop lourds, surtout si vous avez une petite config matérielle

Quelques liens utiles

<http://classetice.fr/spip.php?article256>

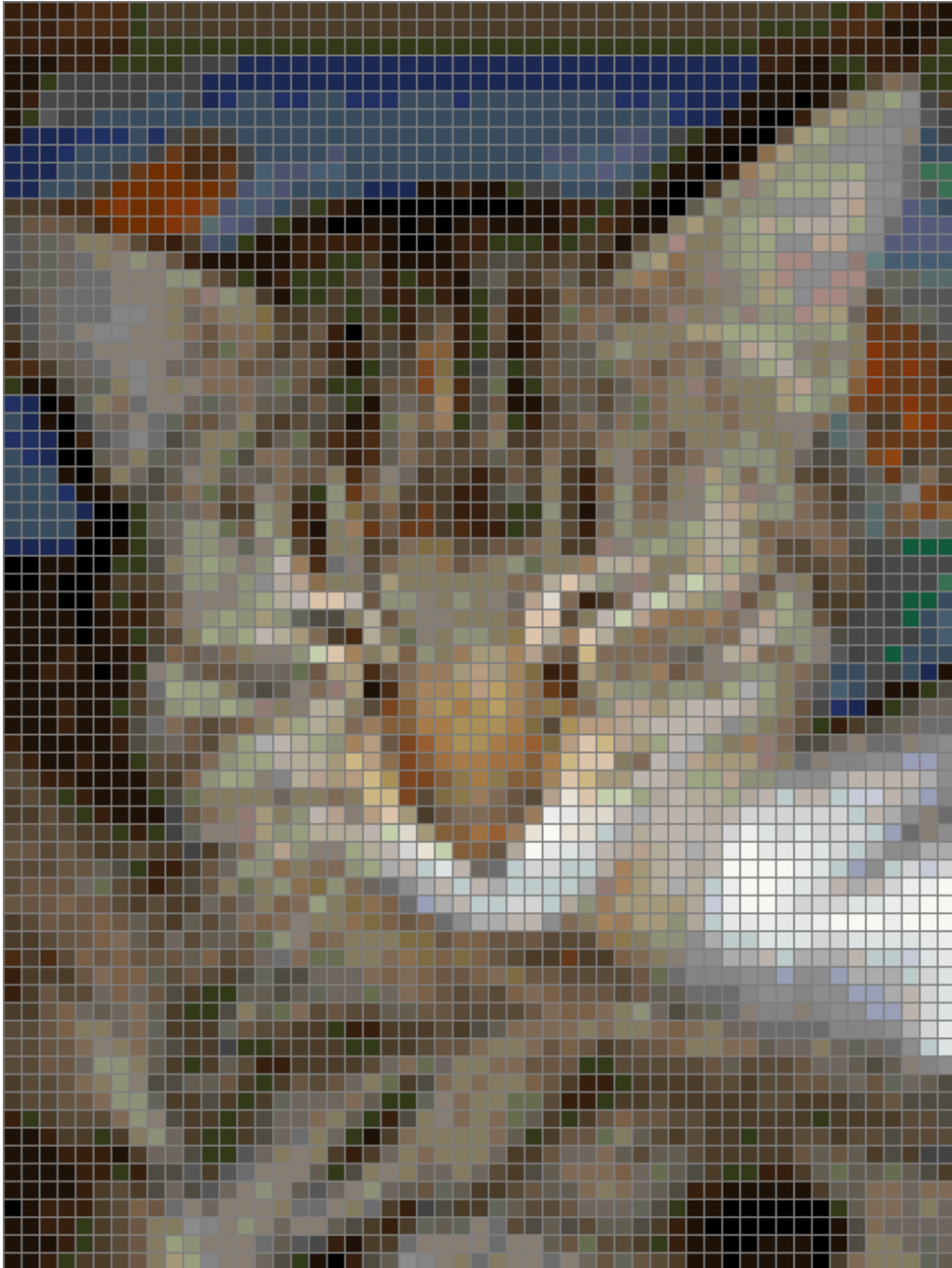
<http://pragmatice.net/lesite/spip.php?article143>

http://cyrille.largillier.org/TUIC/tuto/roman_photo/roman-photo.htm










































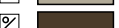



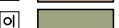



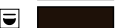

























C.CHANEL

Si certains d'entre-vous ont d'autres idées, elles sont les bienvenues.
La photo numérique mérite de toute façon mieux que d'être stockée sur un disque dur, au risque de disparaître si on a fait l'impasse sur les sauvegardes, le jour où le disque en question tombe en panne ou est attaqué par un virus !

Patron au point de croix P2P-5816432 lolo mat marie.JPG



Patron au point de croix P2P-5816432 - DMC liste de couleurs

| Couleur NuméroCode de couleur | | | | Couleur NuméroCode de couleur | | | |
|---|---|-----|----------------------------------|---|---|------|-------------------------------|
|  | 1 | 158 | Cornflower Blue Medium Very Dark |  | 1 | 829 | Golden Olive Very Dark |
|  | 1 | 159 | Blue Gray Light |  | 1 | 830 | Golden Olive Dark |
|  | 1 | 160 | Blue Gray Medium |  | 1 | 831 | Golden Olive Medium |
|  | 1 | 167 | Yellow Beige Very Dark |  | 1 | 838 | Beige Brown Very Dark |
|  | 1 | 169 | Pewter Light |  | 1 | 839 | Beige Brown Dark |
|  | 1 | 300 | Mahogany Very Dark |  | 1 | 840 | Beige Brown Medium |
|  | 1 | 310 | Black |  | 1 | 841 | Beige Brown Light |
|  | 1 | 317 | Pewter Gray |  | 1 | 844 | Beaver Gray Ultra Dark |
|  | 1 | 318 | Steel Gray Light |  | 1 | 869 | Hazelnut Brown Very Dark |
|  | 1 | 370 | Mustard Medium |  | 1 | 898 | Coffee Brown Very Dark |
|  | 1 | 372 | Mustard Light |  | 1 | 918 | Red-Copper Dark |
|  | 1 | 400 | Mahogany Dark |  | 1 | 924 | Gray Green Very Dark |
|  | 1 | 413 | Pewter Gray Dark |  | 1 | 927 | Gray Green Light |
|  | 1 | 414 | Steel Gray Dark |  | 1 | 928 | Gray Green Very Light |
|  | 1 | 415 | Pearl Gray |  | 1 | 930 | Antique Blue Dark |
|  | 1 | 420 | Hazelnut Brown Dark |  | 1 | 934 | Avocado Green Black |
|  | 1 | 433 | Brown Medium |  | 1 | 938 | Coffee Brown Ultra Dark |
|  | 1 | 434 | Brown Light |  | 1 | 939 | Navy Blue Very Dark |
|  | 1 | 451 | Shell Gray Dark |  | 1 | 3021 | Brown Gray Very Dark |
|  | 1 | 501 | Blue Green Dark |  | 1 | 3022 | Brown Gray Med |
|  | 1 | 520 | Fern Green Dark |  | 1 | 3023 | Brown Gray Light |
|  | 1 | 522 | Fern Green |  | 1 | 3031 | Mocha Brown Very Dark |
|  | 1 | 524 | Fern Green Very Light |  | 1 | 3032 | Mocha Brown Medium |
|  | 1 | 535 | Ash Gray Very Light |  | 1 | 3053 | Green Gray |
|  | 1 | 610 | Drab Brown Dark |  | 1 | 3072 | Beaver Gray Very Light |
|  | 1 | 613 | Drab Brown Very Light |  | 1 | 3371 | Black Brown |
|  | 1 | 640 | Beige Gray Very Dark |  | 1 | 3750 | Antique Blue Very Dark |
|  | 1 | 642 | Beige Gray Dark |  | 1 | 3768 | Gray Green Dark |
|  | 1 | 644 | Beige Gray Medium |  | 1 | 3781 | Mocha Brown Dark |
|  | 1 | 645 | Beaver Gray Very Dark |  | 1 | 3787 | Brown Gray Dark |
|  | 1 | 646 | Beaver Gray Dark |  | 1 | 3790 | Beige Gray Ultra Dark |
|  | 1 | 647 | Beaver Gray Medium |  | 1 | 3799 | Pewter Gray Very Dark |
|  | 1 | 648 | Beaver Gray Light |  | 1 | 3818 | Emerald Green Ultra Very Dark |
|  | 1 | 762 | Pearl Gray Very Light |  | 1 | 3861 | Cocoa Light |
|  | 1 | 792 | Cornflower Blue Dark |  | 1 | 3862 | Mocha Beige Dark |
|  | 1 | 801 | Coffee Brown Dark |  | 1 | 3863 | Mocha Beige Medium |
|  | 1 | 822 | Beige Gray Light |  | 1 | 3865 | Winter White |
|  | 1 | 823 | Navy Blue Dark | | | | |